

NYTÅRSKUREN 14. JANUAR 2023.

Søndag den 18. december 2022 blev der sendt mødebefaling/indbydelse til NYTÅRSKUR for Badenholts Eliteenhed til afholdelse lørdag den 14. januar 2023. Følgende havde taget mod indbydelsen og takket ja:

Lars-Ole Badenholt, Leif Aasten, Hans Draabe Jensen, Jønne Maul, Bjarne Olsen, Hans Peder Fløjborg, Jens Frederik Nikkelsen, Preben Ankjær Gramkow, Jens Erik Holm Pedersen, Per Olkjær Andersen og Poul Stevns Jensen.

Følgende havde meldt afbud:

Jens Peter Jensen, Kurt Flemming Mejnholdt, Svend Erik Christensen, Carsten Petersen, Egon Ternby Valentin, Per Antosz, Niels-Bo Ingvorsen, Bruno Christensen, Carl Erik Norman og Poul Bent Olesen.

Mødestedet var det sædvanlige Cafe Barock i Nyhavn mellem 09.00 og 10.00.

Desværre åbnede de først kl. 11 og det var kun muligt at købe kaffe. Men brug af overtalelsens kunst lykkedes det, at få overtalt den unge servitrice til at servere



lidt toast.

Kaffen og toasten nydes og der udveksles ”gode historier



Efter opholdet på Barock gik turen mod Esplanaden og Churchill-parken.



Under vejs blev der lige tid til at kontrollere om garderne på Amalienborg var korrekt og reglementeret påklædt.



Nedlæggelse af blomster ved mindestene for Kaj Birksted og Anders Lassen.

Ved mindestenene blev der afholdt 1 minuts stilhed for at mindes delingens døde kammerater. Bjarne Gertsen, Arne Pedersen, Valdemar Pedersen og til sidst Preben Dam. Preben Dam afgik ved døden i slutningen af 2022. Æret være deres minde.

For at få taget et gruppefoto måtte Jønne løbe over på det modsatte fortov for at "kapre" en ung pige, ved en pølsevogn, til fotograf. Den unge pige kom fra U.S.A.



Ældre alvorlige mænd til fotografering.





Med vor nye "Fotograf" blev stemningen straks løftet trods kulden.

i



Efter blomsternedlæggelse gik turen til dagens "Historiske" indslag. Frihedsmuseet eller det officielle navn "Museet for Danmarks Frihedskamp 1940-1945". Museets oprindelse findes i Modstandsbevægelsens udstilling "Det kæmpende Danmark", som blev vist i Frimurerlogen i København efter befrielsen i 1945. Udstillingen fik senere en permanent plads i Frihedsmuseets bygning på Esplanaden, der blev opført efter en indsamling i 1957. Den 28. april 2013 hærgedes museet af en voldsom påsat brand. Til genopførelse donerede Augustinusfonden og A.P. Møllerfonden til sammen 30 millioner kroner. Det nye museum åbnede 3. juli 2016. Det nye museum er tegnet af den danske tegnestue "Lundgaard og Tranberg Arkitekter". Delingen var på det nu nedbrændte museum i 2011- det var dengang vi havde en ungdomsafdeling-og vi fik en middelmådig rundvisning, som kulminerede da den unge student begyndte at udbrede sig om det danske artilleri den 9. april 1940. Vi gamle gutter viste godt, at artilleriet var noget "ikke eksisterende". Derfor er der ikke bestilt rundvisning denne gang. Som nævnt

brændte museet i 2013 og de fleste genstande blev reddet. Alligevel har det nye projekt valgt ikke at udstille meget af det gamle materiale, men at gøre det hele mere elektronisk og interaktivt. Utrolig flot, men det er smag og behag og op til hver enkelt at bedømme.

Men én ting var hverken elektronisk eller interaktiv: Og det var en fremragende æblekage, som kunne købes i Cafeen til 40,00 kr.



Efter museumsbesøget meldte sulten sig og Cafe Petersborg i Bredgade blev opsøgt for indtagelse af en god frokost med øl og snaps og efterfølgende kaffe. Nogle enkelte fik endog æblekage til kaffen.





Ved 16-tiden brød selskabet op, efter behørig afregning med restauranten.

Derpå gik turen hjemad nogle til nærområdet og andre til Fyn og Syd- og Midtjylland. Igen en dejlig nytårskur og på gensyn til januar 2024.

Referent: Fynbo